



PEACE DORBELLEN MOSCHINO X H&M (MARKETING VEDDER & VEDDER (SO PR) BODY ASSOS (SPICE PR)
BROEK JAN BOELO (DIJSMAN COMMUNICATIE) LAARSJES UNITED NUDE (IVY LEE)

INTERVIEW

FAMKE LOUISE

Famke Louise is in het verleden naar eigen zeggen vaak afgekraakt om haar lichaam en hoe ze eruitziet. 'Maar ja, het boeit me niet. Ik ben blij met hoe ik er zelf uitzie.' Kijk en oordeel zelf.

TEKST FLEUR BAXMEIER
FOTOGRAAF CORNELIE TOLLENS
ASSISTENT FOTOGRAAF LO ANDELA
VISAGIE NAIMA EVE
STYLING GRAZIELLA FERRARO
ASSISTENT STYLING CHEYELLE POLNAYA

INTERVIEW
**FAMKE
LOUISE**

'MENSEN KUNNEN HUN
MENING OVER ME GEVEN,
MAAR IK LUISTER ER NOOIT
ECHT NAAR'

ORBELLEN GG CREOOLS, GASSAN DIAMONDS, BOMBER DIESEL
BIKINISËT ASOS (SPICE) BROEK JENNESKENS (JAMJAM) SCHOENEN BUFFALO (CREAM PR)



GROTE GOUDEN RING RING DIAMOND, GASSAN DIAMONDS
BLADRING OLE LYNGGAARD RING DIAMOND, GASSAN DIAMONDS
KORAAAL RING CORAL (S) 1818 FACETED, GASSAN DIAMONDS
KORAAAL RING CORAL (S) 1818 FACETED, GASSAN DIAMONDS
Gouden ring al coro ring diamond, GASSAN DIAMONDS
PAK DAZZLED DESIGNS LATEX

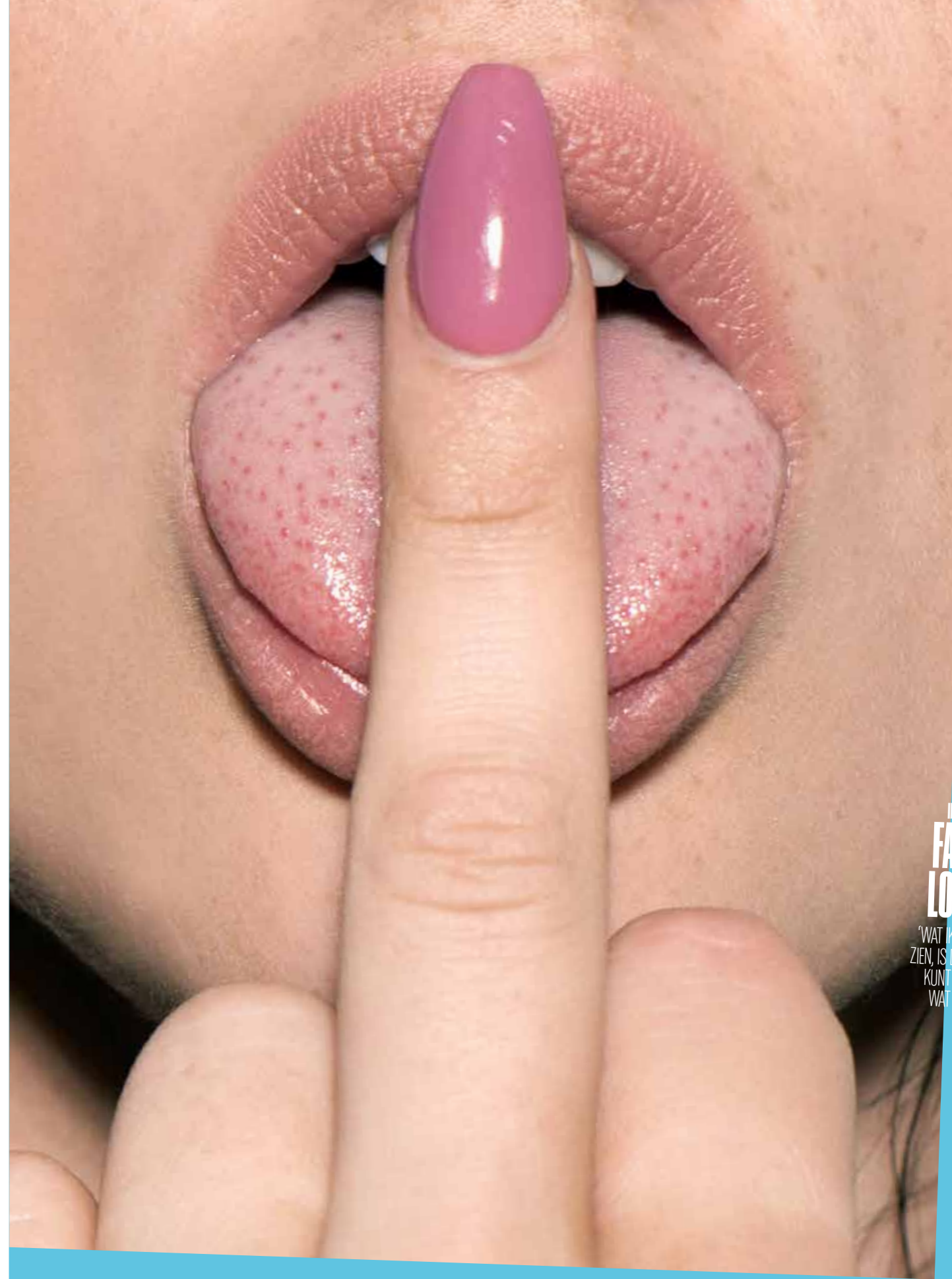


RING RING DIAMOND, GASSAN DIAMONDS NAMKETING VEDDER & VEDDER (SO PR) BADPAK SCHUELLER DE WAAL COMBOY LARZEN JEFFREY CAMPBELL (OPR)
OORBELLEN GG CREOOLS, GASSAN DIAMONDS ARMBAND BRACELET DIAMOND, GASSAN DIAMONDS





HARTENKETING CHOPARD, DIJBELLE, HARTENKETING CHOPARD, RING CHOPARD, ARMBAND CHOPARD, SKIEGGING MET BRETELS ELLESSE (NAVY)
HAKKEN UNITED NUDE (VY LEE), DUMBELLS SPLASH HEALTHCLUB AMSTERDAM



INTERVIEW
**FAMKE
LOUISE**
"WAT IK WIL LATEN
ZIEN, IS DAT JE ALLES
KUNT BEREIKEN
"WAT JE WILT"

ORBELLEN GG CREEDS, GASSAN DIAMONDS ARMBAND AL CORD BRACELET DIAMOND, GASSAN DIAMONDS
 GOUDEN RING AL CORD RING DIAMOND, GASSAN DIAMONDS OVALEN RING CARRERA Y CARRERA RING, GASSAN DIAMONDS
 HANDKETING BEAD PRAY LOVE BRIL BJORN VAN DEN BERG NAAMKETING VEDDER & VEDDER (SO PR) BIKINI AYA LABEL HAKKEN JIMMY CHOO VIA REAL DEAL BOUTIQUE



INTERVIEW
**FAMKE
 LOUISE**
 'IK WEET EIGENLIJK
 NIET ECHT OF MENSEN
 MIJ KNAAP, MOOI OF
 SEXY VINDEN'

Ja, ze heet Famke, maar dat spreek je dus uit als Femke. Kan zij ook niets aan doen, dat hebben haar ouders bedacht. En het levert al haar hele leven verwarring op, dank u. Maar als je Famke Louise bent, dan is zo'n naamverhaspeling peanuts bij wat je verder voor je kiezen krijgt. Als een van de grootste influencers van ons land wordt ze geliefd én gehaat. Plaatst ze een post op Instagram, zoals het filmpje dat ze maakte tijdens de shoot voor JFK, dan levert dat behalve een stortvloed aan enthousiaste reacties ook karrevrachten aan negatieve comments op. 'Ik word elke dag dood gewenst,' zei Famke een paar jaar terug in de Videoland-docu die over haar werd gemaakt. En zulke verwensingen zijn er met de tijd niet minder op geworden.

Voor wie de docu niet heeft gezien: Famke Louise is als puber een heel gewoon meisje dat een opleiding tot directie-secretaresse volgt aan het MBO. Ze wordt op school vreselijk gepest, maar dat weerhoudt haar er niet van om haar eigen weg te volgen. Ze maakt samen met haar toenmalige vriend Tim van Teunenbroek – beter bekend als vlogger Snapking – prankfilmpjes en start in 2016 een succesvol kanaal met haar eigen make-upvideo's en vlogs. In 2017 hangt ze haar studie aan de wilgen, doet mee aan het RTL5-programma Models in Paris: Het Echte Leven en scoort een megahit met 'Op Me Monnie'. Vanaf dat moment gaat het los met haar carrière en levert alles wat ze maakt – foto's, clips, liedjes – miljoenen streams en views op.

V Waar ben je op dit moment allemaal mee bezig?

'Met heel toffe dingen, maar ik mag eigenlijk nergens iets over zeggen. Als dit magazine uitkomt, heb ik net een nieuwe release uitgebracht. Dat wordt heel vet, we willen het weer next-level gaan brengen.'

V Is het druk-druk-druk of heb je nog wel tijd voor jezelf?

'Allebei. Mijn dagen beginnen meestal rond 11 uur 's ochtends. Dan is het

Famke's favorieten

Zangeres

'Beyoncé en Jorja Smith vind ik heel tof.'

Film

'Ik kijk nooit films. Ik val altijd in slaap.'

Acteur

'Geen idee. Series kijk ik ook niet, haha.'

Kledingmerk

'Mijn eigen kledingmerk'

Snack

'Oef, zo veel. Kalfskroketje, denk ik.'

Eten

'Italiaans.'

Dier

'Er wonen drie katten van m'n nicht bij mij, maar ik heb geen lievelingsdier.'

Auto

'Mercedes.'

Gadget

'M'n iPhone.'

Meubel

'Ik vind m'n bed chill.'

Land

'Thailand.'

Spelletje

'Kaarten, pesten.'

leven in Almere gewoond. Hier heb ik al m'n scholen gedaan en wonen de mensen die ik ken. M'n nieuwe huis is ook groter en chillier.'

V Kun je jezelf zijn of wordt er overal op je gelet?

'Dat ligt eraan waar je bent. Ik ga meestal naar plekken waar mensen lekker met zichzelf bezig zijn. Rond etenstijd ga ik niet langs bij Vapiano, om maar een voorbeeld te noemen. Dan ga ik liever naar een gewoon Italiaans restaurant. Maar volgens mij kun je sinds kort ook bij Vapiano bestellen.'

V Kijk jij naar jezelf als een product?

'Af en toe kan ik mezelf wel zien als een product. Dat moet ook wel. Mensen willen een soort van product zien, toch?'

V Ben je veel bezig met je imago en hoe je wilt overkomen?

'Ik ben gewoon mezelf. Mensen moeten mij leuk vinden om hoe ik ben. Ik ben best wel uitgesproken en doe vaak wat ik zelf leuk vind om te doen. Daar kunnen mensen hun mening over geven, maar ik luister er nooit echt naar.'

V Wat hoop je dat mensen van jou vinden?

'Een toffe chick met veel zelfvertrouwen, maakt niet uit wat voor tegenslag ik heb. Ik hoop dat ik andere mensen daarmee kan inspireren.'

V Heb je veel zelfvertrouwen?

'Tuurlijk ben ik over sommige dingen onzeker, dat is menselijk. Maar ik vind mezelf niet stom ofzo. Ik ben niet bang voor dingen en ik ga dingen niet laten. Ik ga elke uitdaging wel aan.'

»

'Mensen moesten eens weten! Mijn leven is eigenlijk heel saai'

meestal eerst dansles, wat afspraken, kort naar huis, daarna nog een studiosessie. Zo zien mijn dagen eruit.'

V Wat doe je als je niet hoeft te werken?

'Dan vind ik het gezellig om uit eten te gaan of naar een terras. Wijntje erbij. Sinds vandaag ben ik terugverhuisd naar Almere. Ik ben in Amsterdam geboren, maar ik heb m'n hele

dere mensen daarmee kan inspireren.'

» **V inspireer jij mensen, denk je?**

'Je hebt zo veel mensen die hun dromen laten zitten vanwege allerlei redenen. Wat ik wil laten zien, is dat je alles kunt bereiken wat je wilt. Als je er hard genoeg voor werkt, dan weet ik zeker dat je je doel gaat halen.'

V Weet je dat zeker omdat het jou zelf ook is gelukt?

'Ja, dat denk ik wel.'

V Wat is jouw grootste tegenslag geweest?

'Ik heb echt heftige dingen meegemaakt in m'n privéleven, maar daar wil ik verder niet te veel over zeggen. Iedereen maakt in z'n leven dingen mee die minder leuk zijn, denk ik. Als je daar last van hebt en verdrietig bent, dan is het lastig om je focus te houden. Dat is wat ik probeer te vertellen.'

V Waarom wil je niets kwijt over de tegenslagen?

'Ik laat al veel van mezelf zien in mijn vlogs. Soms komen er mensen op me af die denken dat ze mij persoonlijk kennen. Maar ik ken die mensen niet, dus dat is gewoon heel raar. Ik vind het belangrijk om niet alles met de buitenwereld te delen. Sommige dingen wil ik gewoon voor mezelf houden.'

V Zoals je liefdesleven.

'Precies, dat.'

V Komt dat ook voort uit zelfbescherming, zodat mensen daar niet ook nog een oordeel over kunnen hebben?

'Niet echt. Ik vind gewoon dat je een stukje privacy moet kunnen hebben in je leven.'

V Hoe komt het dat mensen zo veel van jou vinden, denk je?

'Geen idee.'

V Vind je het vervelend dat er zo veel kritiek op je is?

'Dat is logisch. Als je bekend en een uitgesproken type bent, dan gaan mensen altijd iets van je vinden.'

V Verbaast alle aandacht je nog wel eens?

'Nee.'

V Ben je eraan gewend geraakt?

'Ik ben al bezig vanaf m'n zestiende. Daarna ontplofte de bom. Ik heb nooit een jeugd kunnen hebben zoals andere tieners dat hebben gehad. Ik kon nooit leuke dingen doen, omdat ik als jong meisje al overal op straat werd herkend en aangesproken. Dat is wel heftig als je er zo over nadenkt.'

V Sta je stevig genoeg in je schoenen om daarmee te dealen?

'Ik sta altijd stevig in mijn schoenen.'

V Hoe kan dat?

'Omdat ik ergere dingen heb meegemaakt dan mensen die commentaar geven op de dingen die ik doe. Waarom zou ik me daar iets van aantrekken?'



In vogelvlucht

Zangeres en artiest Famke (8 december 1998) heeft sinds 2016 een eigen YouTube-kanaal, waar ze voornamelijk muziekvideo's op plaatst. Haar grootste hits zijn 'Op Me Monnie', 'Fan' en 'Derrière.' Ze heeft bijna 360.000 abonnees op YouTube en elke video is miljoenen keer bekeken. Famke werkt af en toe als model en wordt door veel merken in geschakeld als influencer. Op Instagram heeft ze bijna een miljoen volgers.

V Je manager zei dat je het graag wilt hebben over vrouwelijke kracht. Wat versta je daaronder?

'Tot op de dag van vandaag zul je merken dat vrouwen minderwaardig worden gevonden. Ook door mannen. Het is voor een vrouw moeilijk om op te boksen tegenover al die jongens en mannen, op alle vlakken eigenlijk. Ik wil laten zien dat een vrouw ook gewoon dingen kan bereiken.'

V Merk jij dat je als vrouwelijke zangeres moeilijker aan de bak komt?

»

V In een ander interview zei je dat je jezelf meer ziet als entertainer dan als zangeres. Waarom?

'Ik zie mezelf als een combinatie daarvan. Ik vind het leuk om toffe videoclippen neer te zetten, doe af en toe wat modellenwerk en maak daarnaast muziek. Ik ben een all-round-achtig persoon die alleen maar dingen doet die zij leuk vindt om te doen.'

V In hoeverre bedenk jij je eigen nummers?

'Als er een idee opkomt in m'n hoofd, dan gaan we daarmee aan de slag. Tot nu toe heb ik bij alle nummers die ik uitbracht hulp gehad bij het schrijven, maar ik ben nu op het punt gekomen dat ik ook zelf m'n eigen muziek schrijf.'

V Kun je dat goed?

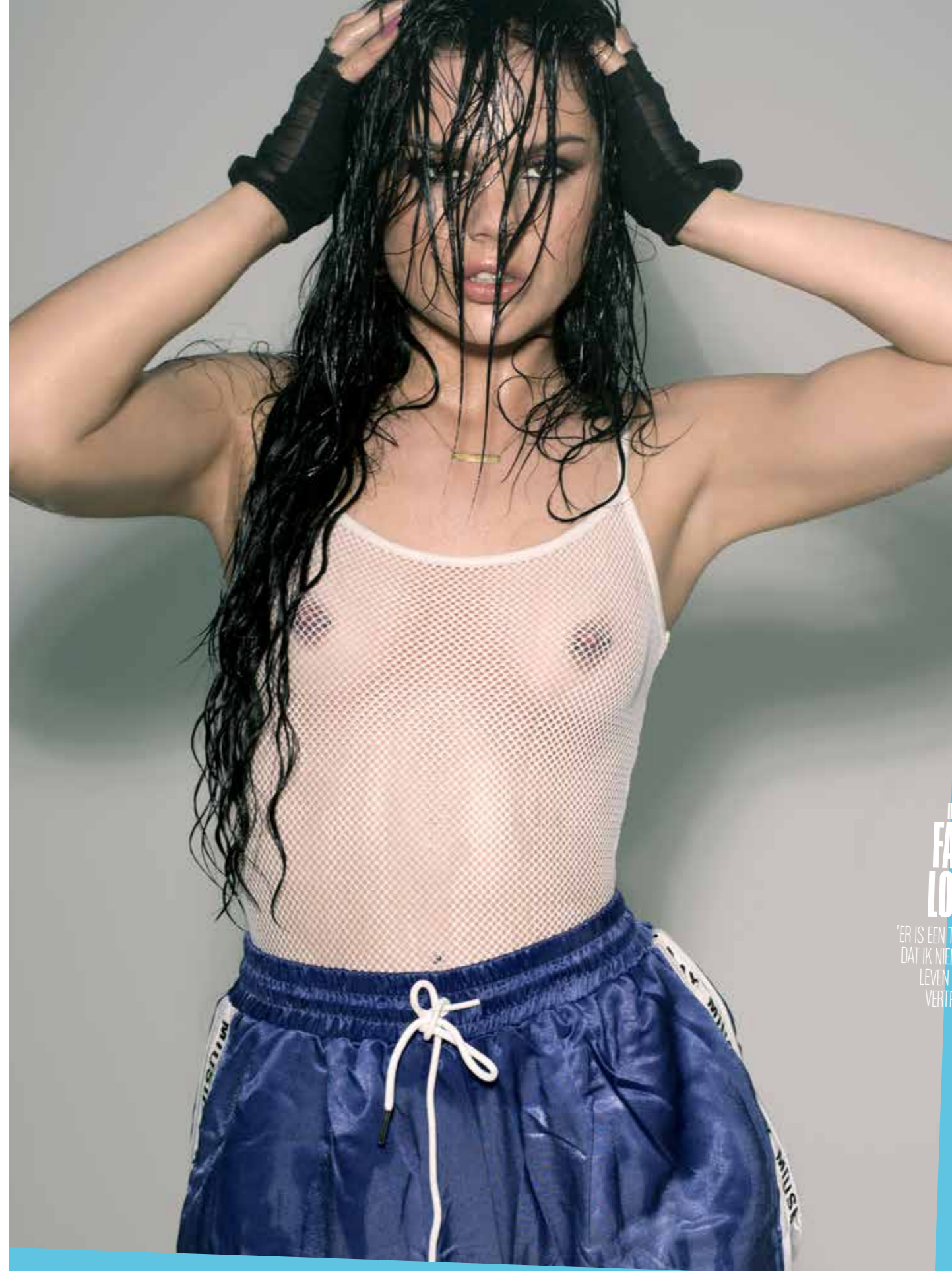
'Het gaat steeds beter.'

V Wat is jouw belangrijkste USP ten opzichte van andere artiesten?

'Mijn persoonlijkheid en hoe ik mezelf wil neerzetten.'

V Hoe zou je jouw persoonlijkheid omschrijven?

'Doorzetter, creatief, gezellig. Ik vind alles wat ik doe leuk. Het voelt ook niet als een verplichting. Ik heb er zo veel geluk mee dat dit m'n werk is.'



» 'Ja, dat is letterlijk zo. Je moet als vrouw altijd harder werken dan de man om hetzelfde te bereiken. Dat is gewoon zo. Ik probeer voor jonge meiden die heel veel dromen hebben een voorbeeld te zijn.'

V Zie je jezelf als een rolmodel?
'Een beetje wel.'

V Is dat een zware verantwoordelijkheid?
'Nee, zoals ik net al zei, ik ben wie ik zelf ben. Dit is mijn persoonlijkheid, daar ga ik niets aan veranderen. Het enige ding is dat er ook kleine kinderen naar mij kijken op social media, dus ik zal mezelf nooit met flessen alcohol en lam op m'n stories zetten. Daar let ik wel op.'

V Was dit leven wat je als kind wilde bereiken toen je bij K3 naar voren liep op bij het podium te dansen?
'Weet ik niet. Ik vond K3 gewoon heel tof. Ik wilde dingen die die mensen leuk vinden om te zien.'

V Hield je als klein meisje al van aandacht?
'Ik was eerder een beetje op de achtergrond. Niet heel erg aanwezig.'

V In je docu is te zien dat je snoeihard werkt. Wat is je drive?
'Ik wil gewoon heel graag verder komen.'

V Is er een stip aan de horizon waar je naartoe wilt?
'Ik heb niet echt een stip. Ik wil het onmogelijke behalen.'

V Wat is het onmogelijke?
'Ik heb geen idee wat het onmogelijke gaat zijn. Ik leef een beetje met de dag, dus ik zie wel wat er gebeurt.'

V Is de druk hoog om dit niveau vast te houden?
'Jawel. Het is wel hoog. De druk is altijd hoog.'

V Hoe ga jij daarmee om?
'Ik wil gewoon continue toffe dingen blijven maken, in die zin leg ik de lat voor mezelf hoog. Maar ik neem ook de tijd om te ontspannen. Lekker uit eten gaan, een masker nemen.'

V Kun je ook gewoon als iemand van 20 lol maken en geinen?
'Absoluut. Ik heb de gekste vriendinnen, dus dat moet lukken.'

V Is vriendschap belangrijk voor je?
'Er is een tijdje geweest dat ik niemand in mijn leven durfde te vertrouwen, maar ik heb nu wel een paar mensen met wie ik bevriend ben. De mensen met wie je werkt, worden toch ook automatisch een soort vrienden. Bij mij wel, in ieder geval. Dat is leuk. Maar het is een klein groepje. Ik ben voorzichtig met wie ik toelaat.'

V Met wie overleg je als je ergens over twijfelt?
'Met mezelf.'

V Moest je lang nadenken over deze shoot?
'Totaal niet. Ik vind JFK heel tof en cool, dus ik wilde dit al een hele tijd. Waarom zou ik dit niet kunnen doen? Ik ben trots op hoe ik eruitzie. Ik schaam me niet ofzo.'

V Is dit voor jou ook een manier om vrouwelijke kracht uit te stralen?
'Ja. Ik ben heel vaak afgekraakt om m'n lichaam en hoe ik eruitzie, maar ja. Het boeit me niet. Ik ben blij met hoe ik er zelf uitzie.'

V Vleit het je dat er ook veel mensen zijn die je knap, mooi en sexy vinden?
'Ik weet eigenlijk niet echt of mensen mij knap, mooi of sexy vinden. Ik let daar niet echt op.'

V Wie jouw Insta bekijkt, denk dat je alles hebt: het uiterlijk, de vrienden, het werk, de woning. Is dat voor jouw gevoel ook zo?
'Nee. Mensen moeten eens weten (lacht). Mijn leven is eigenlijk heel saai. De meeste meiden van mijn leeftijd gaan best vaak uit en zijn van lang leve de lol. Ik ben best serieus ingesteld, dus op dat vlak is mijn leven best saai. Maar de dingen die ik doe, die zijn niet zo saai.'

V Je leven is stabiel.
'Ja.'

V Gedij je daar goed bij?
'Ja, dat vind ik fijn. Ik houd er niet van om in onzekerheid te leven of onverwachte dingen te moeten doen. Ik wil alles van tevoren weten.'

V Wie zijn de stabiele factoren in je leven?
'Sowieso mijn familie. Mijn moeder, mijn broertje.'

'Ik zou meer geluk op het gebied van mijn privéleven willen hebben'

V Als er nog iets ontbreekt aan jouw leven, wat zou dat dan zijn?
'Eh.... Dat kan ik niet heel goed uitleggen, omdat dat gaat over dingen die niemand weet. Maar ik zou wel wat meer geluk op het gebied van mijn privéleven willen hebben. Dat moet nog komen. Alles moet nog komen.'

«